

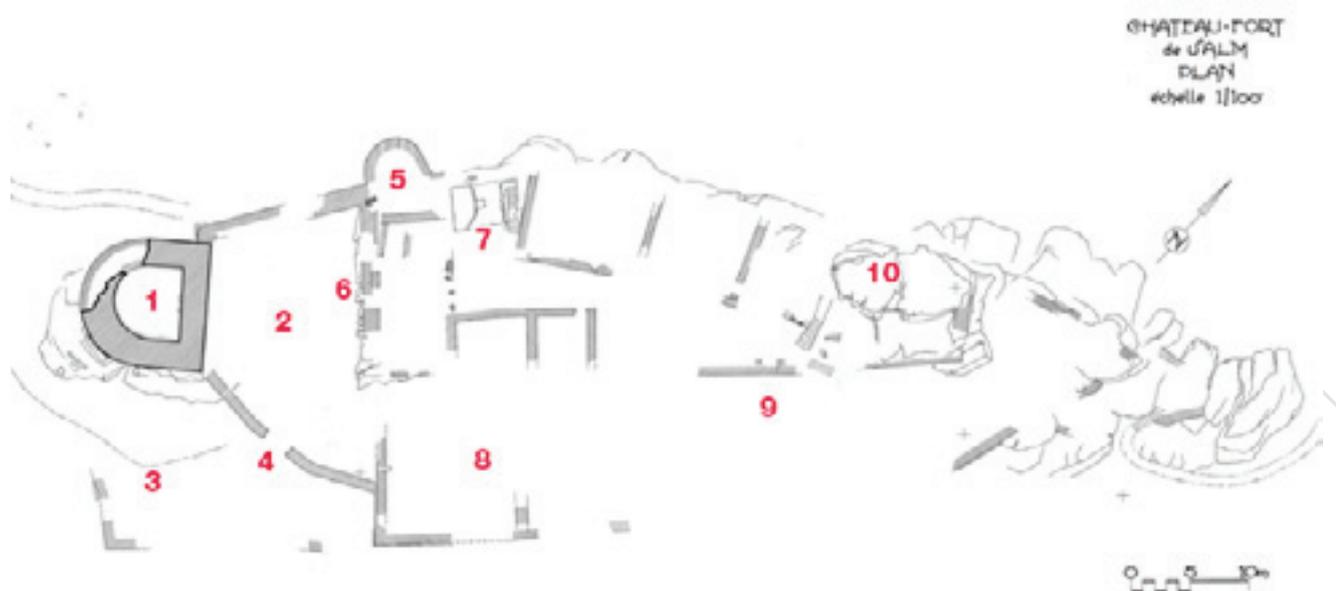


C'est par Hermann II, fils de Hermann Ier, comte de Salm-Luxembourg et anti-roi de Germanie de 1081 à 1088, que la famille acquiert la charge d'avoué (protecteur) de l'abbaye de Senones. Ayant fait souche au sein de la noblesse lorraine, la famille a, depuis le début du XIIe siècle, fait de son château de Pierre-Percée le centre de sa seigneurie. Le comte Henri III de Salm fait construire entre 1202 et 1225 le château de Salm sur le territoire de l'abbaye de Senones dans la vallée de la Bruche. Sa situation géographique témoigne de l'intérêt du comte pour le contrôle des ressources économiques locales : exploitations minières et sidérurgiques de Framont-Grandfontaine, les vastes pâturages des Hautes-Chaumes, la circulation par le biais des chemins creux entre Alsace et Lorraine. Se trouvant endettée à la suite d'un grave conflit familial, le comte Henri IV est contraint de vendre le château à l'évêque de Metz en 1258, qu'il reprend en retour sous forme de fief héréditaire. Il reçoit en 1285 la visite du trouvère Jacques Brettel dont il dédicace Le Tournois de Chauvency, un des chefs-d'œuvre de la littérature française du Moyen Âge.

De grands travaux modifient l'aspect du château au XIVe s. et encore au XVe siècle, peut-être après une première destruction. Une tour-bouclier destinée à l'artillerie est édifiée devant le château vers 1400. Elle ne semble pas suffisante pour résister aux troupes bourguignonnes du duc Charles le Téméraire qui prennent et incendient la place en 1475. Lorsque. Celui-ci tente de se constituer un domaine à l'ouest du Rhin afin de relier son duché de Bourgogne à ses possessions en Flandres.

Le château n'est plus reconstruit. Il est signalé en « ruine » en 1564, 1577 et en 1627. En 1779 a été gravée sur le socle rocheux une inscription latine et une seconde en français sur la contre-escarpe rappelant la visite des princes de Salm-Salm (deuxième dynastie des Salm en Vosges). Le château est classé Monument Historique en 1898 et a été bombardé par l'artillerie française en 1914.

En 2004 est créée l'association Les Veilleurs de Salm pour la sauvegarde et la valorisation du patrimoine médiéval de l'ancien comté de Salm. Plus d'informations : <http://www.chateau-de-salm.org>



Plan de A. Lerch, 2012 (reproduction interdite).

1. Tour semi-circulaire (fin du XIVe siècle). Elle a été construite à l'avant du fossé primitif. Ses dimensions s'inscrivent dans un plan de 11,30 x 11,10m. Ses murs atteignent 3 mètres face à la montagne et 2,30 à 2,60 mètres sur les trois autres côtés.
2. Nouveau fossé creusé au XIVe siècle.
3. Barbacane (XVe siècle ?)
4. Porte cochère (fin du XIVe siècle).
5. Tour de flanquement (fin du XIVe siècle).
6. Ancien mur bouclier (début du XIIIe siècle).
7. Citerne-réservoir couverte d'une voûte en arc surbaissé (début du XIIIe siècle ?). Ses dimensions sont importantes : 5,80 x 3,90 mètres. L'orifice de puisage carré (0,60 x 0,60 mètres) est encore visible. L'escalier qui s'y trouve date probablement du XVIIIe siècle (visite princière).
8. Basse-cour et bâtiments (fin du XIVe et XVe siècles).
9. Entrée probable du château primitif (début du XIIIe siècle) comprenant le palais, le four de potier et la forge, des logis et sans doute la chapelle.
10. Emplacement probable d'un donjon ou d'une tour d'habitation. C'est sur cette plate-forme que se trouve l'inscription latine de 1779. En contrebas, sur l'extrémité nord-est, des vestiges de murs correspondent sans doute à une extension de la fin du Moyen Age.

Crédits : D. Leypold et N. Mengus (textes) – A. Lerch (plan)



LA VISITE DE CE CHÂTEAU S'EFFECTUE SOUS VOTRE ENTIÈRE RESPONSABILITÉ. LES RUINES SONT FRAGILES, FAITES ATTENTION OÙ VOUS MARCHEZ. POUR PERMETTRE À TOUS D'EN PROFITER ET GARANTIR VOTRE SÉCURITÉ, MERCI DE NE PAS ESCALADER LES MURS NI ARRACHER OU DÉPLACER DE PIERRES, NE PAS VOUS APPROCHER DU VIDE ET BIEN SURVEILLER VOS ENFANTS...

Bonne visite