

Cette fiche a été conçue par Guillaume Douté,
enseignant missionné par la DAAC du Rectorat de Strasbourg

Tout droits réservés ©Rectorat/ACFA

Vous trouverez des informations supplémentaires sur
www.chateauxfortsalsace.com ou sur celui de l'Association pour la
Restauration du Château de Spesbourg www.chateau-spesbourg.fr

LA VISITE DE CE CHÂTEAU S'EFFECTUE SOUS VOTRE ENTIÈRE RESPONSABILITÉ. LES RUINES SONT FRAGILES, FAITES ATTENTION OÙ VOUS MARCHEZ. POUR PERMETTRE À TOUS D'EN PROFITER ET GARANTIR VOTRE SÉCURITÉ, MERCI DE NE PAS ESCALADER LES MURS NI ARRACHER OU DÉPLACER DE PIERRES, NE PAS VOUS APPROCHER DU VIDE ET BIEN SURVEILLER LES PLUS JEUNES... Bonne visite

Conseils de visite

Tous les renseignements nécessaires, contacts, accès, description et historique complet se trouvent au :
<http://www.chateauxfortsalsace.com/fr/chateau/chateau-spesbourg/>.

1. Les châteaux forts : quand ?

Les IX^{ème} et X^{ème} siècles sont une période d'insécurité liée aux raids des Vikings, des Hongrois et des Sarrasins. Face à l'absence de réaction du pouvoir royal ou impérial, affaiblis, les seigneurs tentent de défendre leurs terres et leurs paysans en construisant les premiers châteaux, en bois, appelés mottes féodales. La motte est réservée au seigneur, et la basse cour peut servir de refuge aux paysans. En échange de cette protection, les paysans fournissent la nourriture et travaillent pour le seigneur. A partir du XI^{ème} siècle, les constructions en bois, trop vulnérables au feu, disparaissent au profit de constructions en pierre. Un haut donjon, souvent de forme carrée, est entouré d'une enceinte. A partir du XII^{ème} siècle, en France, les rois imposent un nouveau modèle de château, avec un plan régulier; des tours rondes sont bâties aux angles et reliées par des murailles crénelées. Un gros donjon se trouve au centre ou à l'un des angles. L'ensemble comprend une grande cour intérieure où se trouvent les logements pour les hommes d'armes, les granges, les écuries et les cuisines. En Alsace, il n'y a pas de pouvoir central fort, capable d'imposer un modèle unique de château, d'en construire un grand nombre, et d'y maintenir des troupes. Chaque seigneur construit donc son château sur ses terres, en l'agrandissant peu à peu au fur et à mesure de ses besoins et de ses moyens.

L'apparition de l'artillerie à poudre, au XIV^{ème} siècle, va lentement rendre les châteaux inefficaces, puis inutiles, malgré les tentatives d'adaptation à cette nouvelle arme : murs plus épais, donjons abaissés, canonnières, barbicanes...

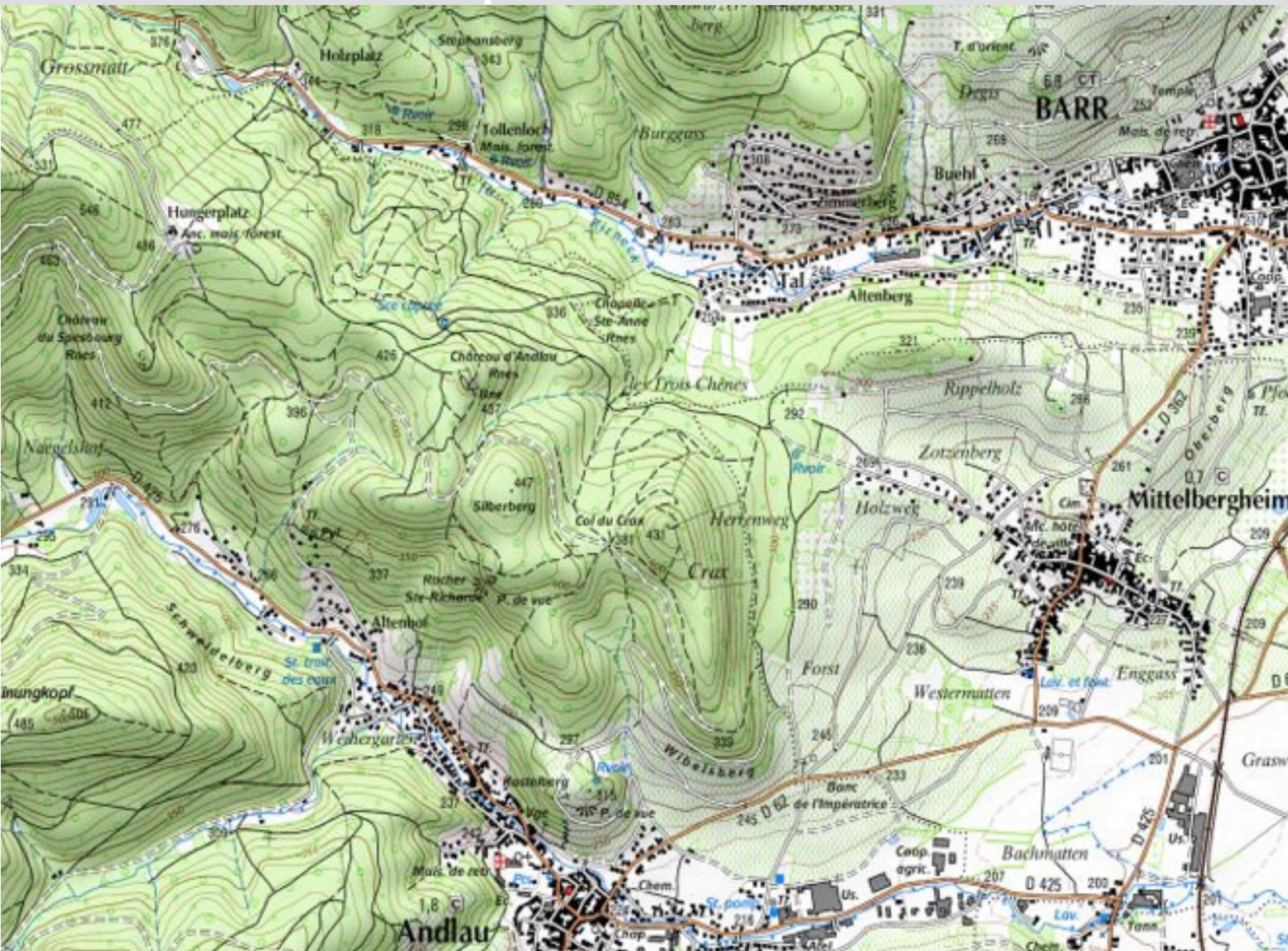
Écoutez le récit de votre professeur / lisez le site internet du château du Spesbourg / lisez le panneau qui se trouve à l'entrée du château, puis complétez le tableau ci-dessous pour situer le château dans le temps.

Époques historiques	Au château	Grands repères historiques	Dans l'espace germanique et alsacien
Moyen Age		Hugues Capet, premier roi capétien (987)	Empereurs de la dynastie des Hohenstaufen
		Croisades (1095-1270)	
		XIII ^e siècle : siècle des cathédrales, siècle de Louis IX	Empereurs de la dynastie des Habsbourg
		1337-1452 : guerre de cent ans	
Epoque moderne		1453 : invention de l'imprimerie	
		1492 : découverte de l'Amérique	Guerre des paysans
		XVI ^e siècle ; Renaissance et réformes	Guerre de Trente Ans (1618-1648)
	Louis XIV, roi absolu		

2. Les châteaux fort : comment ?

2.1. Comment construit-on un château fort ?

Il faut choisir un site : En raison de sa première fonction, la défense, on choisit de préférence un site en hauteur, colline, montagne ou rocher. D'autres facteurs sont pris en compte, tels que la proximité d'une route, d'un pont, d'un col...



geoportail.fr

💧 A l'aide de la carte, et du paysage, expliquez pourquoi on a choisi de bâtir un château sur ce site :

C'est le début des travaux : le site est défriché, puis terrassé pour établir des fondations solides et améliorer les défenses naturelles. Dans le cas où le château est bâti sur des rochers, ces derniers doivent être taillés, parfois creusés.

Sur l'enluminure ci-contre, indiquez quels métiers et personnages vous avez reconnus : le seigneur (S), l'architecte (A), les tailleurs de pierre, (P) les terrassiers (T) et les bûcherons (B)

Faites le tour du château et observez le site : comment a-t-il été aménagé pour renforcer ses défenses ?



Diebold Schilling, SpiezerChronik, p 55
<http://www.e-codices.unifr.ch>

On peut maintenant bâtir le château :
Bâtir un château coûte très cher, et de nombreux métiers sont mobilisés sur le chantier. Certains très qualifiés :
tailleurs de pierre (T),
maçons (M),
charpentiers (C),
gâcheurs de mortier (G), et d'autres non, comme le portefaix (P). Tous travaillent sous la direction de l'architecte (A).

Placez ces métiers sur l'enluminure ci-contre

Si tout va bien, le château sera achevé en 10 ans !



source : guédelon.fr

2.2. Le château est construit

Donjon : tour la plus haute et la plus grosse du château, qui sert de dernier refuge en cas de siège

Courtines / remparts : murs situés entre deux tours

Tours : elles renforcent la défense des remparts ou de l'entrée, en permettant aux défenseurs de prendre les assaillants en enfilade.

Créneaux et merlons : en haut des remparts, le chemin de ronde est protégé par des merlons, et des créneaux permettent de tirer sur les assaillants

Hourds / mâchicoulis : les hourds sont des constructions en bois qui permettent de protéger le chemin de ronde, mais aussi d'attaquer les assaillants verticalement. Les mâchicoulis sont des trous, placés au sommet des remparts, qui ont la même fonction.

Meurtrières : ouvertures dans les murs, verticales, étroites, parfois en forme de croix, permettant aux défenseurs d'attaquer les assaillants sans s'exposer. A la fin du Moyen Age, des canonnières, souvent rondes, sont aménagées pour les armes à feu.

Logis / palais : logement du seigneur et de sa famille, le plus souvent placé dans la partie la plus haute et la plus sûre du château

Entrée (pont levis, pont, porte, herse) : l'entrée du château étant son point le plus faible, elle est souvent particulièrement protégée : tours, mâchicoulis, fosse, assommoir, (ouverture percée dans le plafond de l'entrée), meurtrières, pont levis, porte et herses.

Basse cour : cour située derrière la première ligne de défense, où l'on trouve les bâtiments nécessaires à la vie du château : granges, écuries, étables, forge, réserves, logement des soldats et des serviteurs...

Cour haute : cour située dans la partie noble du château, près du logis.

Corbeau : élément saillant hors du mur, servant à soutenir une poutre.

Puits, citerne : l'eau étant vitale, les constructeurs du château s'assuraient de pouvoir en disposer en quantité suffisante, de trois manières : captation d'une source, creusement d'un puits, aménagement d'une citerne à filtration, récupérant l'eau de pluie

Chapelle : Un lieu réservé à la prière était prévu dans tous les châteaux. Quand cela était possible, le seigneur faisait aménager une chapelle.

Baie / fenêtre / oriel : pour éclairer le logis, de larges ouvertures étaient prévues dans les murs

Cheminée / poêle : pour se chauffer, deux solutions : la cheminée, parfois encore conservée dans les murs des châteaux, ou le poêle en faïence, ou Kachelhoffe, dont les archéologues retrouvent des morceaux lors des fouilles

Latrines : élément de confort important, les latrines peuvent être aménagées directement dans l'épaisseur des murs ou placées dans un abri en bois qui surplombe le fossé du château.

Barbacane : construction datant de la fin du Moyen Age, souvent de forme ronde, adaptée aux armes à feu, et placée devant l'entrée pour en renforcer les défenses.

Lexique à étudier en classe, avant la visite.

💧 Complétez le dessin du château à l'aide de ce vocabulaire :



Pour comprendre le Spesbourg, vous devez être capable de «lire» les vestiges.

En combien d'étapes a été creusé le fossé ? Le travail a-t-il été achevé ?

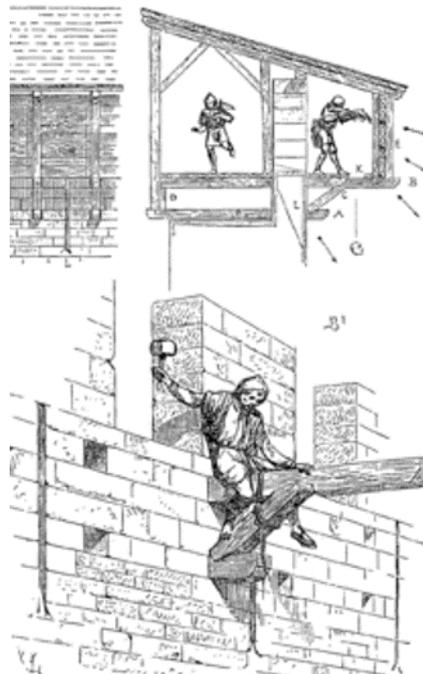
Le mur bouclier, qui borde le fossé, assure la défense principale du château. Pourquoi est-il si massif, d'après vous ? L'enluminure ci-contre vous aidera à répondre.



Diebold Schilling, Amtliche Berner Chronik, vol. 1, 1484, pp 103 <http://www.e-codices.unifr.ch>

La largeur du mur bouclier assurait la défense passive. La défense rapprochée du château était assurée par des meurtrières.  Entourez-les en rouge sur la photographie.

Il y avait aussi des hourds, qui permettaient un tir oblique ou vertical. Ces hourds ont laissé des traces sur les murs du château.  Reconstituez-les sur la photographie ci-dessous.



Viollet le Duc, Wikipedia

 Quelle sorte d'attaque les hourds doivent-ils permettre d'éviter ? Le dessin ci-contre peut vous aider à trouver une partie de la réponse

 Comment était défendu l'accès au château, après le fossé ?



Diebold Schilling, Spiezer Chronik, p 180
<http://www.e-codices.unifr.ch>

La basse-cour avait une fonction défensive, mais on y trouvait aussi des bâtiments nécessaires à la vie du château : écurie, étable, grange...

Quelle traces ont laissé ces bâtiments ?

Ces traces sont vraiment peu lisibles : pourquoi, d'après vous ?

On apprend beaucoup sur l'organisation du château en observant la façade des logis. Chaque étage avait sa fonction :

Coloriez en rouge sur la photo les étages dédiés au stockage ou à la défense, et en bleu les étages d'habitation.



Qu'est-ce qui vous a permis de différencier les deux ?

Si la basse-cour était prise par un assaillant, le haut château pouvait encore résister. Les bâtisseurs du château ont donc veillé à ce que la porte soit bien défendue.

Comment ont-ils fait ?

La visite des logis confirme l'observation de leur façade:

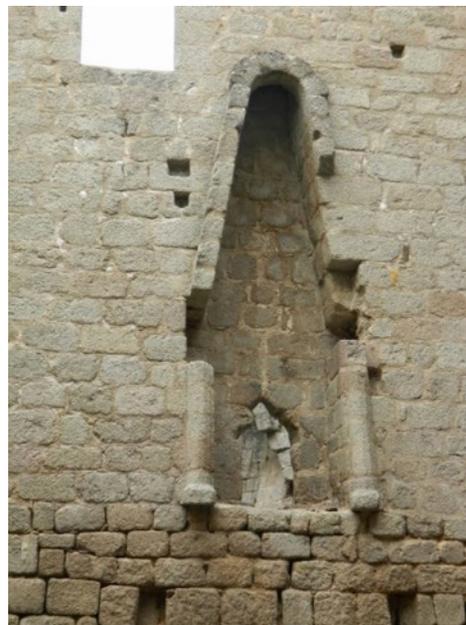
Combien d'étages comportaient ces logis ?

Coloriez en rouge sur la photo les étages dédiés au stockage ou à la défense, et en bleu les étages d'habitation.

Quels éléments, invisibles de l'extérieur, confirment que ces bâtiments avaient une fonction d'habitation ?



Pourquoi peut-on même affirmer que ce logis était réservé aux seigneurs ?





L'utilisation des meurtrières a été pensée dans les moindres détails, pour améliorer au maximum leur efficacité. Au lieu de simplement les percer dans les murs, on a prévu de les placer dans des niches de tir.

💧 En quoi cela rend-il le tir plus efficace ?
Testez-les, et imaginez l'absence de niche.

💧 Comment est placé le mur bouclier par rapport au logis ? Pourquoi ?

💧 Comment accédait-on au donjon ? Pourquoi ?

✦ Pour finir, placez tous les éléments que vous avez repérés sur le dessin ci-dessous :



Philippe Carmona et Guy Trendel, Châteaux forts d'Alsace hier et Aujourd'hui, ID l'Édition, 2013

3. Les châteaux forts : pourquoi ?

Un château fort a quatre fonctions :

- 1) **Militaire** : un château sert avant tout à protéger les terres d'un seigneur, ainsi que sa famille.
- 2) **Habitat** : le seigneur habite le plus souvent dans son château, en un lieu à la fois le plus sécurisé et le plus confortable possible, le logis.
- 3) **Administration** : le château est l'endroit d'où le seigneur gère son fief : il y rend la justice, y lève les impôts...
- 4) **Symbolique** : le château sert à montrer la puissance et la richesse du seigneur.

Ce sont ces quatre fonctions qui déterminent la forme que va prendre le château.

Sur le dessin, coloriez en rouge tout ce qui sert à la défense, en bleu tout ce qui sert à l'habitation et à l'administration, et en orange les symboles de puissance.



Philippe Carmona et Guy Trendel, Châteaux forts d'Alsace hier et Aujourd'hui, ID l'Édition, 2013

Que constatez-vous?

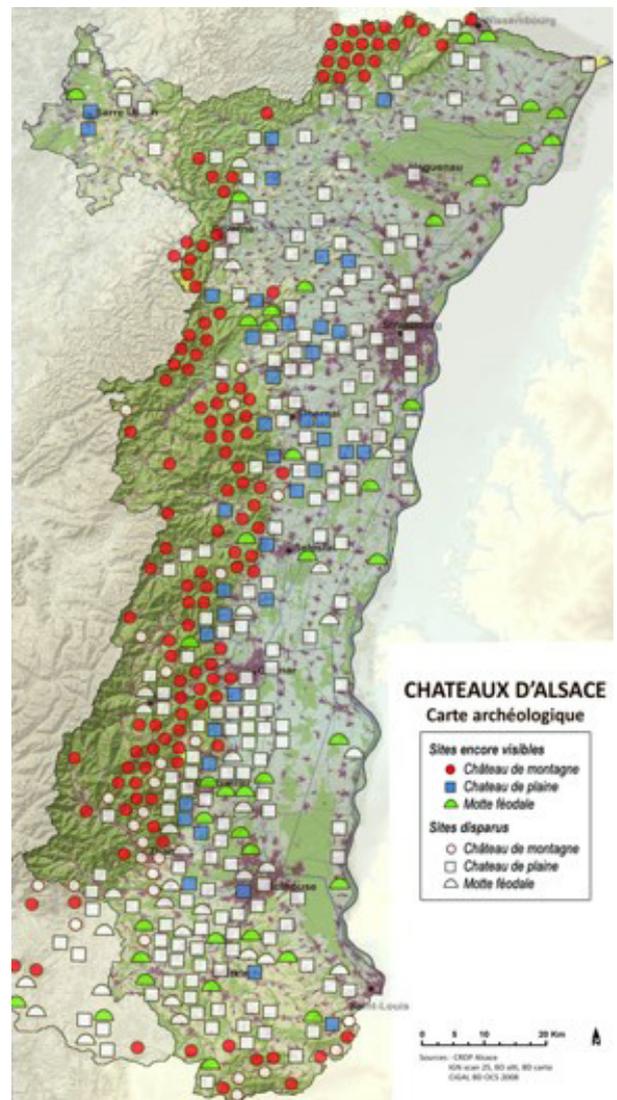
4. Quelle est la place du Spesbourg parmi les châteaux d'Alsace ?

Il existait trois sortes de châteaux en Alsace : lesquelles ?

Parmi ces trois sortes de châteaux, laquelle a laissé le plus de vestiges encore visibles aujourd'hui ?

D'après vous, pourquoi ?

Parmi ces trois sortes de châteaux, à laquelle appartient le Spesbourg ?



http://www.paysages.alsace.developpementdurable.gouv.fr/IMG/jpg/P3_CRDPchateaux_b.jpg

Sur les deux dessins ci-dessous, quels points communs et quelles différences voyez-vous avec le Spesbourg (construction et fonctions) ?



*Carmona, Christophe et
Trendel, Guy,
villes fortifiées et châteaux de
plaine, ID Edition, 2016*

*Carmona, Christophe et
Trendel, Guy,
villes fortifiées et châteaux de
plaine, ID Edition, 2016*



Butenheim, une motte féodale

Le château d'Osthouse, un château de plaine