



Visiter et comprendre



La visite de ce château s'effectue sous votre entière responsabilité. Les ruines sont fragiles, faites attention où vous marchez. Pour permettre à tous d'en profiter et garantir votre sécurité, merci de ne pas escalader les murs ni d'arracher ou déplacer de pierres, ne pas vous approcher du vide et bien surveiller les plus jeunes... Bonne visite

ENGELBOURG

Conseils de visite :

Tous les renseignements nécessaires, contacts, accès, description et historique complet se trouvent sur :

www.chateauxfortsalsace.com/fr/

Comptez au minimum 45 minutes pour la visite du château. Ce dossier est thématique, mais il permet une visite linéaire du monument.

Le château est d'accès aisé, et des panneaux conçus par Archéologie Alsace permettent de bien comprendre le site.

Particularités du château : Un des plus grands châteaux alsaciens, détruit sur ordre de Louis XIV : les vestiges lisibles restent limités, mais le site est intéressant, et les panneaux explicatifs très éclairants. Nous vous proposons ainsi de suivre le parcours de découverte proposé. Pour cela, il peut être pertinent de faire démarrer les élèves par petits groupes, suffisamment espacés les uns des autres.

I. Les châteaux forts : quand ?

Les IX^e et X^e siècles sont une **période d'insécurité** liée aux raids des Vikings, des Hongrois et des Sarrasins. Face à l'absence de réaction du pouvoir royal ou impérial, affaiblis, les seigneurs tentent de défendre leurs terres et leurs paysans en construisant les premiers **châteaux, en bois**, appelés **mottes féodales**. La motte est **réservée au seigneur**, et la basse cour peut servir de refuge aux paysans. En échange de cette protection, les paysans fournissent la nourriture et travaillent pour le seigneur.

À partir du XI^e siècle, les constructions en bois, trop **vulnérables au feu**, disparaissent au profit de constructions en **Pierre**. Un haut donjon, souvent de forme carrée, est entouré d'une enceinte. À partir du XII^e siècle, en France, les rois imposent un **nouveau modèle de château**, avec un plan régulier; des tours rondes sont bâties aux angles et reliées par des murailles crénelées.

Un **gros donjon** se trouve au centre ou à l'un des angles. L'ensemble comprend une grande cour intérieure où se trouvent les logements pour les hommes d'armes, les granges, les écuries et les cuisines. En Alsace, il n'y a **pas de pouvoir central fort**, capable d'imposer un **modèle unique de château**, d'en construire un grand nombre, et d'y maintenir des troupes.

Chaque seigneur construit donc son château sur ses terres, en l'**agrandissant** peu à peu au fur et à mesure de ses besoins et de ses moyens. L'apparition de l'**artillerie à poudre**, au XIV^e siècle, va lentement rendre les **châteaux inefficaces**, puis inutiles, malgré les tentatives d'adaptation à cette nouvelle arme : murs plus épais, donjons abaissés, canonnières, barbicanes...



Visiter et comprendre



ENGELBOURG

Il s'agit ici de mettre l'histoire du château en perspective avec les grands repères de l'Histoire. Ce travail peut être réalisé en classe.

Époques historiques	Au château	Grands repères historiques	Dans l'espace germanique et alsacien
Moyen Âge	<p><i>1234 : première mention du château</i></p> <p><i>XIVe siècle : le château est modernisé</i></p>	<p>Hugues Capet, 1^{er} roi capétien (987)</p> <p>Croisades (1095-1270)</p> <p>XIII^e siècle : siècle des cathédrales, siècle de Louis IX</p> <p>1337-1452 : guerre de cent ans</p> <p>1453 : invention de l'imprimerie</p>	<p>Empereurs de la dynastie des Hohenstaufen</p> <p>Empereurs de la dynastie des Habsbourg</p>
Époque moderne	<p><i>XVI^e siècle : adaptation aux armes à feu.</i></p> <p><i>1658 : le cardinal Mazarin possède le château</i></p> <p><i>1673 : le château est détruit sur ordre de Louis XIV</i></p>	<p>1492 : découverte de l'Amérique</p> <p>XVI^e siècle : Renaissance et réformes</p> <p>Louis XIV, roi absolu</p>	<p>Guerre des paysans</p> <p>Guerre de Trente Ans</p>

ENGELBOURG

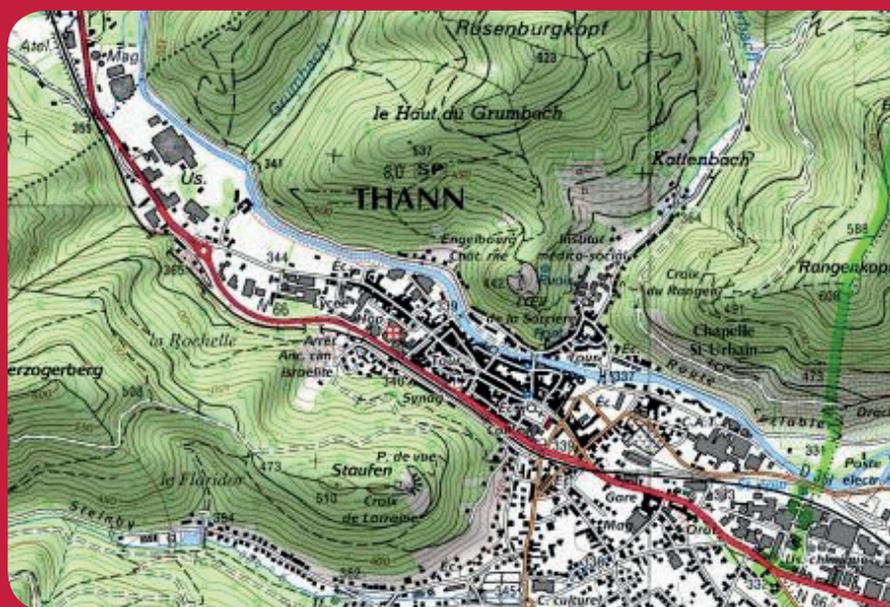
II. Les châteaux forts : comment ?

1. Comment construit-on un château fort ?

Il faut choisir un site : En raison de sa première fonction, la défense, on choisit de préférence un site en hauteur, colline, montagne ou rocher. D'autres facteurs sont pris en compte, tels que la proximité d'une route, d'un pont, d'un col...

À l'aide de la carte, et du paysage, expliquez pourquoi on a choisi de bâtir un château sur ce site :

Situé à l'entrée d'une vallée, sur une montagne aux pentes raides, le château est bâti sur un site idéal, à la fois pour surveiller une route commerciale importante vers les Vosges, et pour se défendre. Un petit col, qui ne laisse que peu de place aux assaillants, sépare le château d'une autre montagne, ce qui rend un siège difficile.



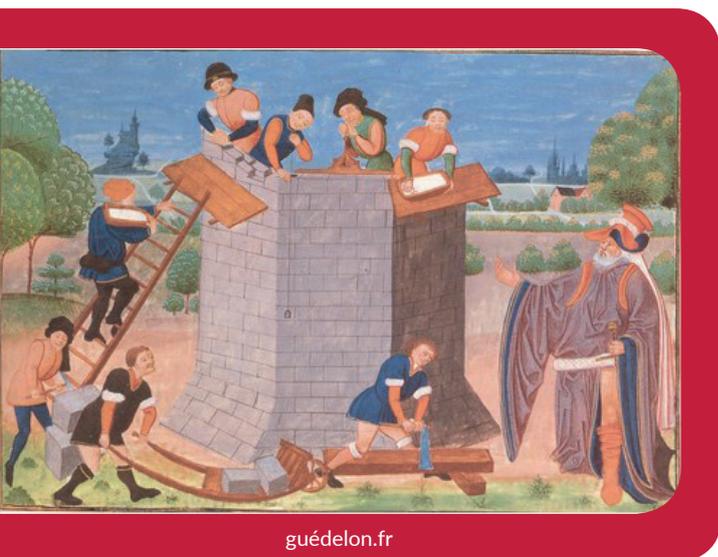
geopotail.fr

C'est le début des travaux : le site est défriché, puis terrassé pour établir des fondations solides et améliorer les défenses naturelles. Dans le cas où le château est bâti sur des rochers, ces derniers doivent être taillés, parfois creusés.

Sur l'enluminure ci-contre, indiquez quels métiers et personnages vous avez reconnus : le seigneur (S), l'architecte (A), les tailleurs de pierre (P), les terrassiers (T) et les bûcherons (B).



ENGELBOURG



guédelon.fr

On peut maintenant bâtir le château :
Bâtir un château coûte très cher, et de nombreux métiers sont mobilisés sur le chantier. Certains très qualifiés : tailleurs de pierre (T), maçons (M), charpentiers (C), gâcheurs de mortier (G), et d'autres non, comme le portefaix (P). Tous travaillent sous la direction de l'architecte (A).

Placez ces métiers sur l'enluminure ci-contre.

Si tout va bien, le château sera achevé en 10 ans !

2. Le château est construit, vous devez être capable de le décrire. Pour cela, utilisez ce vocabulaire :

Donjon

tour la plus haute et la plus grosse du château, qui sert de dernier refuge en cas de siège.

Créneaux et merlons

en haut des remparts, le chemin de ronde est protégé par des merlons, et des créneaux permettent de tirer sur les assaillants.

Courtines/remparts

murs situés entre deux tours.

Tours

elles renforcent la défense des remparts ou de l'entrée, en permettant aux défenseurs de prendre les assaillants en enfilade.



Visiter et comprendre



ENGELBOURG

Hourds/mâchicoulis

les hourds sont des constructions en bois qui permettent de protéger le chemin de ronde, mais aussi d'attaquer les assaillants verticalement. Les mâchicoulis sont des trous, placés au sommet des remparts, qui ont la même fonction.

Logis/palais

logement du seigneur et de sa famille, le plus souvent placé dans la partie la plus haute et la plus sûre du château.

Basse cour

cour située derrière la première ligne de défense, où l'on trouve les bâtiments nécessaires à la vie du château : granges, écuries, étables, forge, réserves, logement des soldats et des serviteurs...

Corbeau

élément saillant hors du mur, servant à soutenir une poutre.

Chapelle

un lieu réservé à la prière était prévu dans tous les châteaux. Quand cela était possible, le seigneur faisait aménager une chapelle.

Meurtrières

ouvertures dans les murs, verticales, étroites, parfois en forme de croix, permettant aux défenseurs d'attaquer les assaillants sans s'exposer. À la fin du Moyen Âge, des canonnières, souvent rondes, sont aménagées pour les armes à feu.

Entrée (pont levis, pont, porte, herse)

l'entrée du château étant son point le plus faible, elle est souvent particulièrement protégée : tours, mâchicoulis, fosse, assommoir, (ouverture percée dans le plafond de l'entrée), meurtrières, pont levis, porte et herses.

Cour haute

cour située dans la partie noble du château, près du logis.

Puits/citerne

l'eau étant vitale, les constructeurs du château s'assuraient de pouvoir en disposer en quantité suffisante, de trois manières : captation d'une source, creusement d'un puits, aménagement d'une citerne à filtration, récupérant l'eau de pluie.

Baie/ fenêtre / oriel

pour éclairer le logis, de larges ouvertures étaient prévues dans les murs.

ENGELBOURG

Cheminée/poêle

pour se chauffer, deux solutions : la cheminée, parfois encore conservée dans les murs des châteaux, ou le poêle en faïence, ou Kachelhoffe, dont les archéologues retrouvent des morceaux lors des fouilles.

Latrines

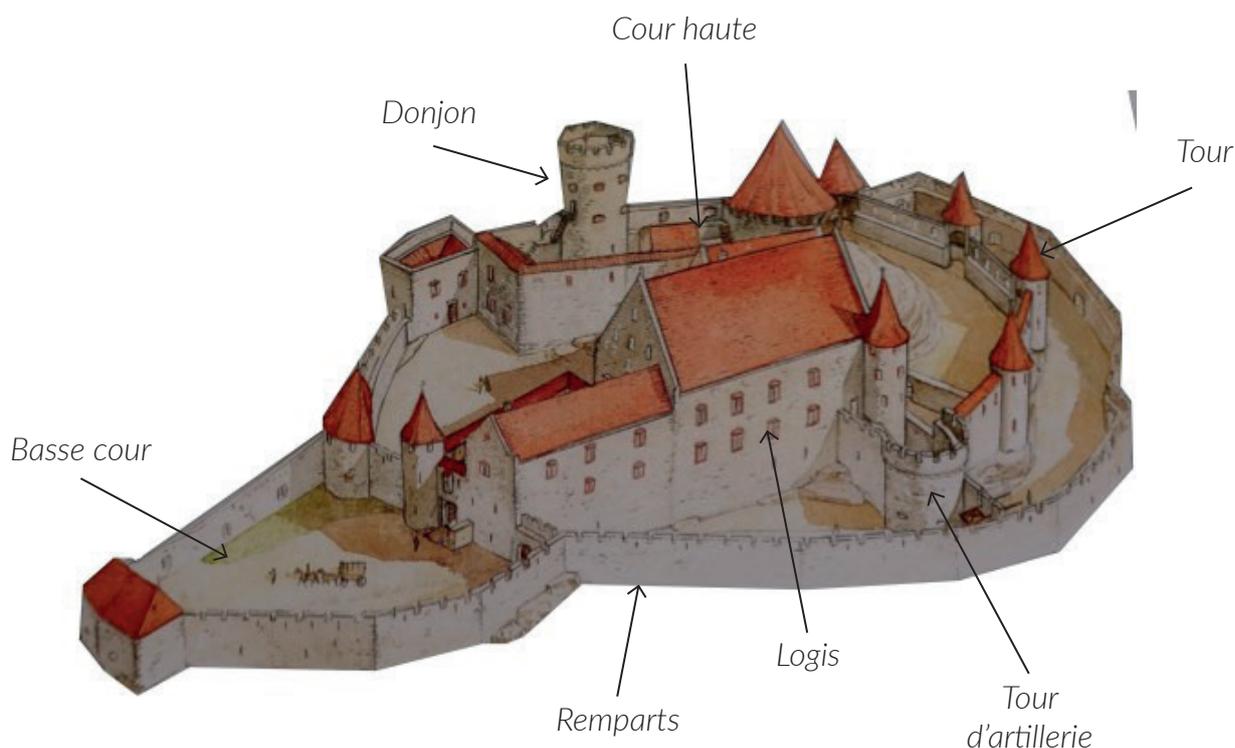
élément de confort important, les latrines peuvent être aménagées directement dans l'épaisseur des murs ou placées dans un abri en bois qui surplombe le fossé du château.

Barbacane

construction datant de la fin du Moyen Âge, souvent de forme ronde, adaptée aux armes à feu, et placée devant l'entrée pour en renforcer les défenses.

Lexique à étudier en classe, avant la visite.

Complétez le dessin du château à l'aide de ce vocabulaire :





Visiter et comprendre



ENGELBOURG

Pour comprendre l'Engelbourg, vous devez être capable de « lire » les vestiges de ses murs. Ils sont peu nombreux, mais les panneaux d'information placés tout le long de votre parcours vous permettront de bien comprendre ce château.

Le panneau 1 décrit votre parcours : vous avez le choix entre un parcours accessible à tous, et un parcours un peu plus raide.

Panneau 2 :

Quand le château a-t-il été construit ? Par qui ? Pourquoi ?

Il a été construit au XIIIe siècle, par les comtes de Ferrette, pour surveiller une route commerciale entre les Flandres et l'Italie.

À quelle famille importante appartient le château à partir de 1324 ?

A partir de 1324, le château appartient aux Habsbourg.

Quand le château devient-il français ?

Le château devient français en 1648.

Quand est-il détruit ?

Il est détruit en 1673.

Panneau 3 :

L'Engelbourg est extrêmement bien situé, et rapporte gros à ceux qui le possèdent : pourquoi ?

Il contrôle un péage, placé sur une route commerciale.

Panneau 4 :

Comment est protégé l'accès au château ?

Le col, à l'ouest, a été surcreusé, le rocher mis à nu, et une enceinte renforcée de tour a été construite.



Visiter et comprendre



ENGELBOURG

Panneau 5 :

Quelles ont été les étapes de la construction du château ?

Le château a été construit en trois étapes :

- début du XIIIe siècle
- fin du XIIIe siècle
- XVe - XVIIe siècle

Comment a-t-il été adapté aux armes à feu ?

On a construit des tours d'artillerie, des lices et une barbacane.

Panneau 6 :

Dans quelle partie du château se trouve-t-on ici ?

Ce panneau est situé à l'emplacement de la barbacane

Quelle était la fonction de cet endroit ?

Ce panneau est situé à l'emplacement de la barbacane

Comment était-il défendu ?

Un pont levis et des murs fortifiés défendaient cet accès.

Panneau 7. ;

Que signifie Engelbourg ?

Engelsburg signifie « château de l'ange »

ENGELBOURG

Pourquoi le château a-t-il été nommé « Engelbourg » ?

Les historiens pensent que ce nom est une référence à l'archange saint Michel, protecteur des places fortes.

À quoi servait le château au Moyen Age ?

C'était avant tout la demeure d'un seigneur et de sa famille.

Panneau 8 :

Le donjon était aussi appelé « tour maîtresse »

Pourquoi a-t-il été détruit ? Par qui ? Quand ?

Le donjon a été détruit en 1673 sur ordre de Louis XIV, par des mineurs de Giromagny. Il risquait de servir à des ennemis de la France

Que reste-t-il aujourd'hui du donjon ?

Il ne reste qu'une section du donjon, qui a basculé à l'horizontale lorsque les français l'ont fait sauter.

Quel surnom lui a-t-on donné ? Pourquoi ?

On l'appelle « œil de la sorcière », parce qu'il a la forme d'un œil, et en référence à une autre tour de l'enceinte de Thann.

Panneau 9 :

Qu'est devenu le château, après sa destruction ?

Il sert de carrière de pierres : les pierres taillées sont récupérées pour construire d'autres bâtiments. On y plante de la vigne, et il devient un lieu de promenade.

ENGELBOURG

À partir de quand les vestiges ont-ils été protégés ?

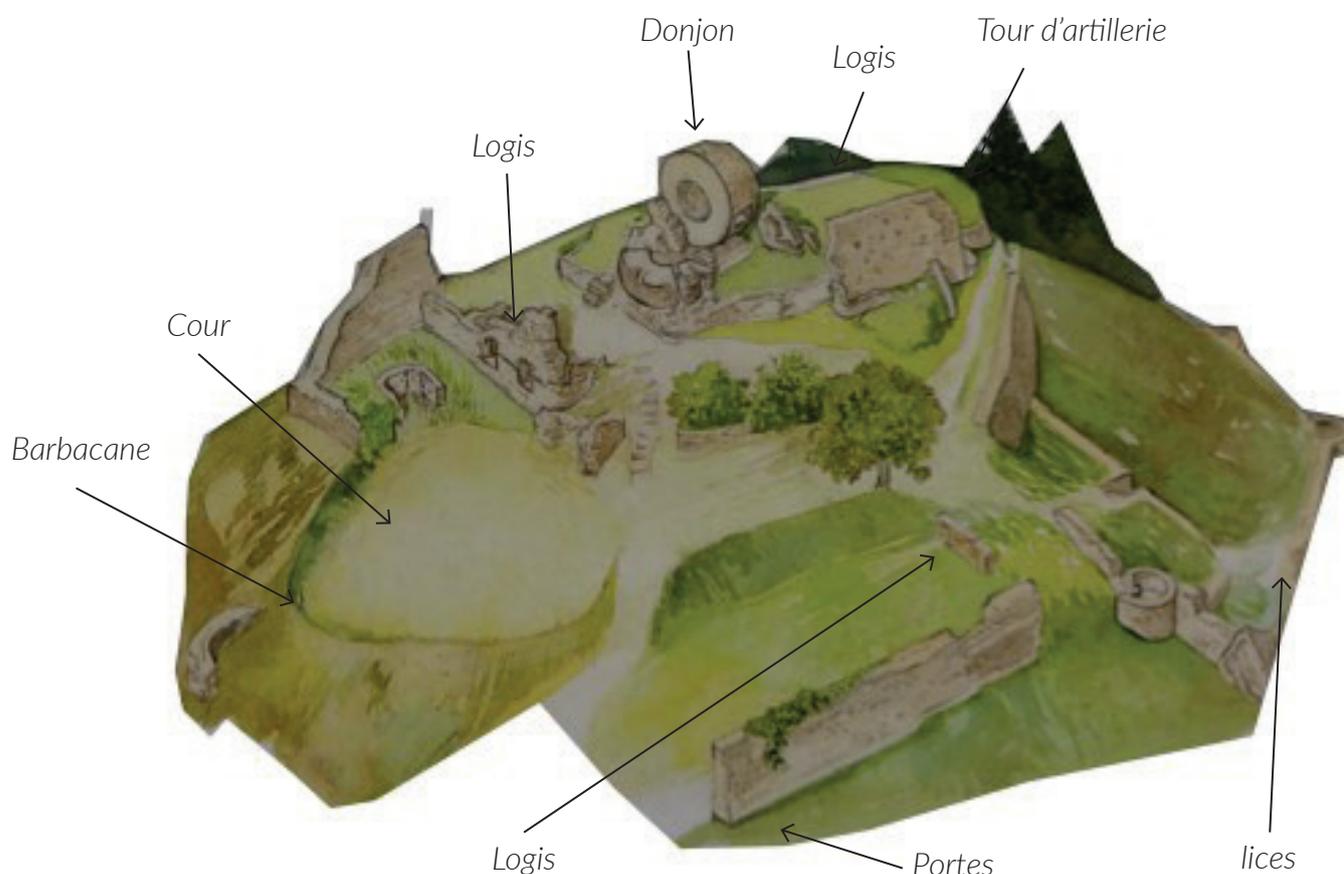
Les vestiges sont protégés à partir de 1898, quand le site est classé monument historique

Panneau de la table d'orientation :

L'enceinte urbaine de Thann est en grande partie disparue, mais elle est encore visible dans le paysage actuel. Comment ?

Certaines rues, et certaines façades de maison reprennent exactement le tracé des remparts.

Pour finir, placez tous les éléments que vous avez repérés sur le dessin ci-dessous :



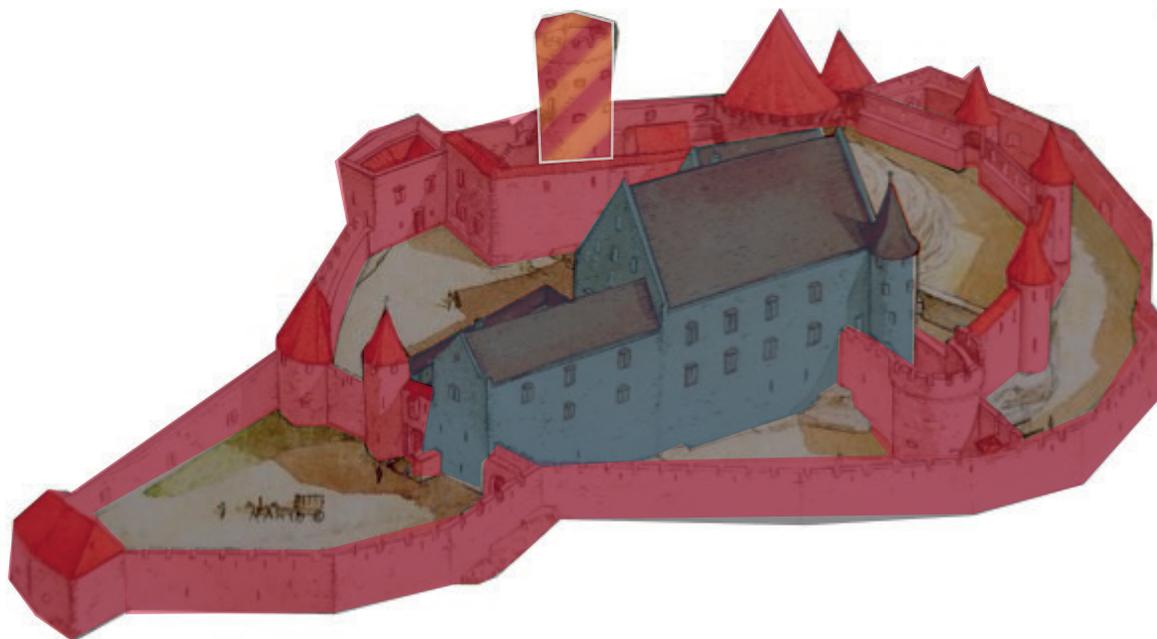
ENGELBOURG

III. Les châteaux forts : pourquoi ?

Un château fort a quatre fonctions :

1. **Militaire** : un château sert avant tout à protéger les terres d'un seigneur, ainsi que sa famille.
2. **Habitat** : le seigneur habite le plus souvent dans son château, en un lieu à la fois le plus sécurisé et le plus confortable possible, le logis.
3. **Administration** : le château est l'endroit d'où le seigneur gère son fief : il y rend la justice, y lève les impôts...
4. **Symbolique** : le château sert à montrer la puissance et la richesse du seigneur.

Ce sont ces quatre fonctions qui déterminent la forme que va prendre le château. Sur le dessin, coloriez en rouge tout ce qui sert à la défense, en bleu tout ce qui sert à l'habitation et à l'administration, et en orange les symboles de puissance.



Philippe Carmona et Guy Trendel, Châteaux forts d'Alsace hier et Aujourd'hui, ID l'Édition, 2013

Que constatez-vous ?

Les bâtiments d'habitation sont placés au cœur du château et en hauteur, protégés par les différentes lignes de défense et le donjon. Ce dernier domine tout le site, et, au-delà de sa fonction défensive, symbolise la puissance du seigneur.



CHÂTEAUX
FORTS Alsace



CHEMIN
DES CHÂTEAUX
FORTS D'ALSACE

Visiter et comprendre



académie
Strasbourg

ENGELBOURG

IV. Quelle est la place du Froensbourg parmi les châteaux d'Alsace ?

Il existait trois sortes de châteaux en Alsace : lesquelles ?

Les châteaux de montagne, de plaine et les mottes féodales.

Parmi ces trois sortes de châteaux, laquelle a laissé le plus de vestiges encore visibles aujourd'hui ?

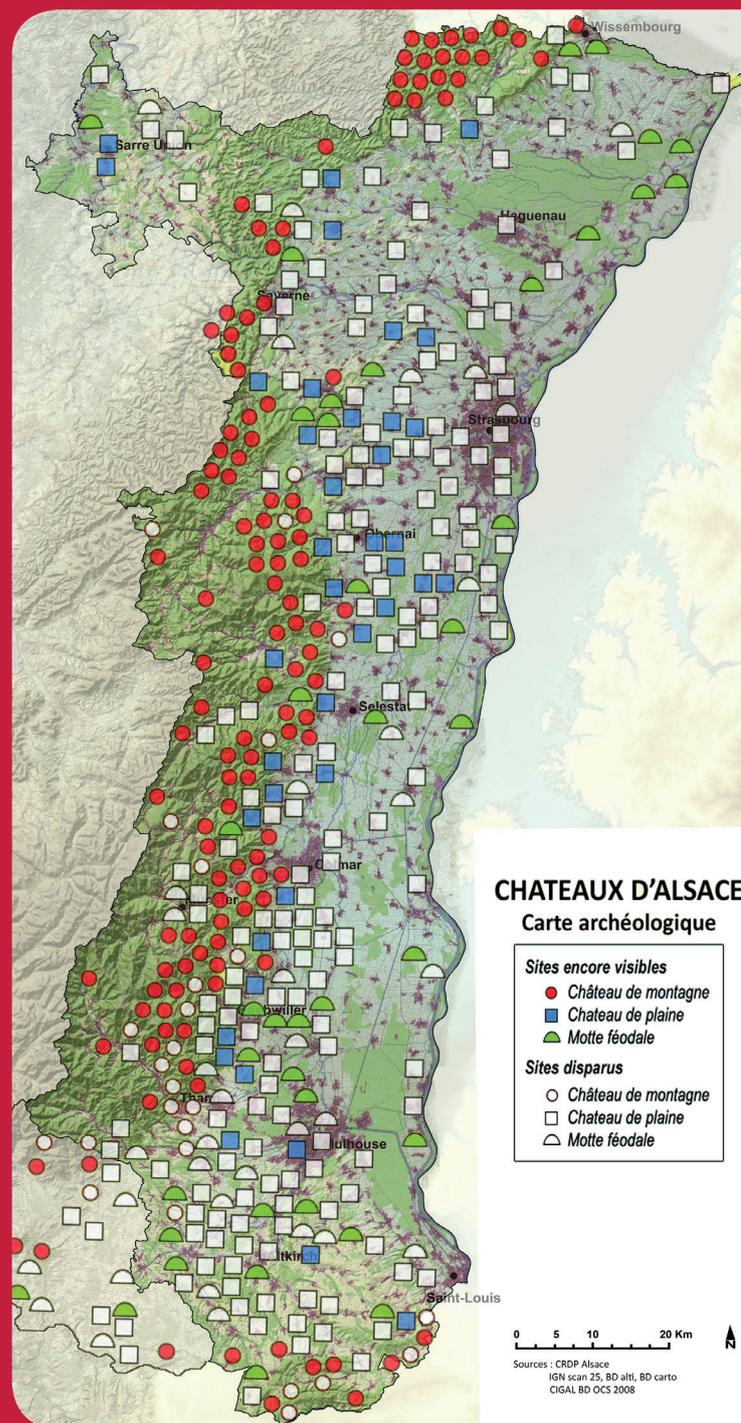
Les châteaux de montagne.

D'après vous, pourquoi ?

Ils n'ont pas été détruits par l'urbanisation ou l'agriculture. Plus difficiles d'accès, ils ont moins souvent servi de carrière de pierre, ou détruits par les guerres.

Parmi ces trois sortes de châteaux, à laquelle appartient le Engelbourg ?

C'était un château de montagne.



http://www.paysages.alsace.developpementdurable.gouv.fr/IMG/jpg/P3_CRDPchateaux_b.jpg

ENGELBOURG

Sur les deux dessins ci-dessous, quels points communs et quelles différences voyez-vous avec le Engelbourg (construction et fonctions)?

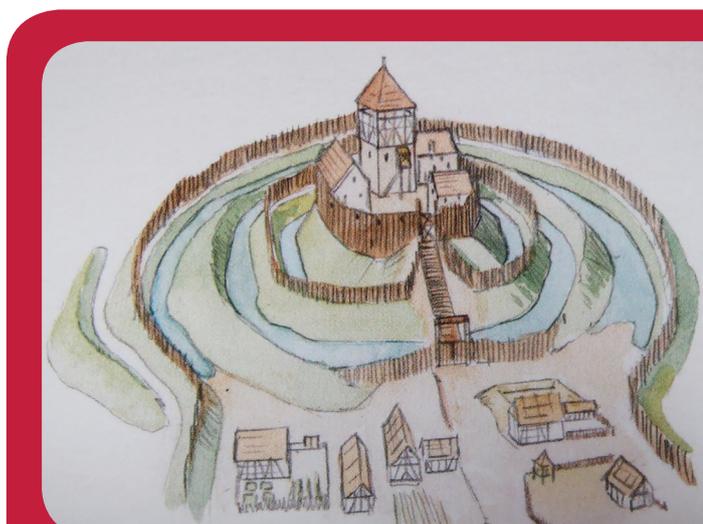
Ces châteaux ne peuvent profiter du relief, ils sont donc entourés de douves. Leur plan est régulier (rectangulaire ou rond). On retrouve cependant certains éléments en commun : les murailles, les tours, le logis, le donjon, les défenses de l'entrée, mais aussi l'utilisation à la fois de la pierre et du bois dans la construction. Les fonctions sont les mêmes : défense, habitation, économie et symbole de pouvoir.

Le château d'Osthouse, un château de plaine



Carmona, Christophe et Trendel, Guy, villes fortifiées et châteaux de plaine, ID l'édition, 2016

Butenheim, une motte féodale



Carmona, Christophe et Trendel, Guy, villes fortifiées et châteaux de plaine, ID l'édition, 2016